



ACTA DIURNA

Paideia, Turun klassillinen yhdistys r.y. – Klassiska föreningen i Åbo r.f.
Jäsentiedote 2/2011

SALVETE!

Pitkä ja kylmä talvi on alkanut väistyä ja lumet hiljalleen sulaa – Paideian osalta kevät jatkuu luentotilaisuudella 8.4. Pyydämme huomioimaan hieman tavallisesta poikkeavan esitelmäpäivän ja -ajan. Tilaisuus pidetään näet perjantaina ja esitelmä alkaa jo klo 17.30. Esitelmöitsijäksi saamme tällä kertaa antiikin kielten ja kulttuurin lehtorin **Timo Sironen** Oulun yliopistosta.

Timo Sironen:

*Mielikuvia Suomen Turusta 1680-luvulta
Olof Hermelinin (1658-1709)
viime vuonna julkaistussa uuslatinankielisessä
kaupunkielegiassa*



PERJANTAINA 8. HUHTIKUUTA
KLO 17.30
LS 2

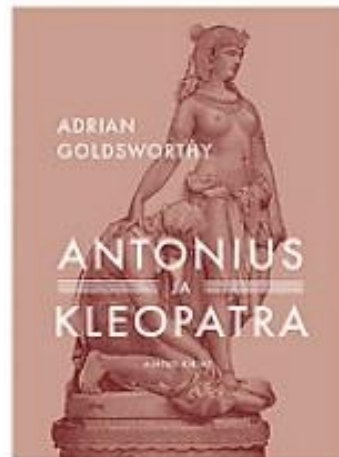
TURUN YLIOPISTO (PÄÄRAKENNUS)

TERVETULOA!

KEVÄÄN KIRJASATO

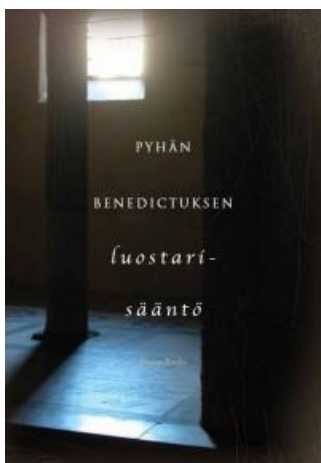
Kevään uusista julkaisuista löytyy muutamia klassikoitakin varmasti kiehtovia teoksia. Kevään kirjasato on mielenkiintoinen sekoitus käännöksiä, faktaa ja fiktiota. Mukavia lukuhetkiä!

Adrian Goldsworthylta ilmestyy uusi suurta yleisöä varmasti kiinnostavaan aiheeseen pu-



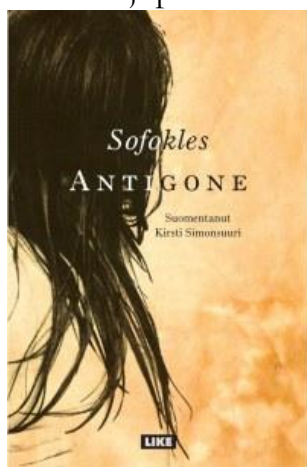
reutuva historiateos: Antoniuksen ja Kleopatran tarina. Aiemmin häneltä on suomennettu teokset *Caesar* (2007), *Rooman puolesta* (2009) ja *Rooman valtakunnan tuho* (2009). Näin kirjailija itse kertoo uutuusteoksesta *Anto-*

ninus ja Kleopatra kustantajan (Gummerus) sivuilla: ”Antioniuksen ja Kleopatran tarina kertoo paitsi rakkaudesta, myös politiikasta, sodasta ja kunnianhimosta. Se ei ehkä ole sellainen tarina, jonka odotamme lukevamme eikä ehkä sellainen, johon haluaisimme uskoa, mutta se on kuvaus kiihkeästä elämästä ajalta, jolloin maailma oli muuttumassa perusteellisesti.” Teoksen on suomentanut Heikki Salojärvi.



Regula Sancti Benedicti, Pyhän Benedictuksen luostarisääntö, on ilmestynyt vihdoin suomeksi käännettynä! Asialla ovat olleet Tuija Ainonen, Maiju Lehmijoki-Gardner ja työryhmä. Kustantajana Basam Books (Ikuiset klassikot -sarja).

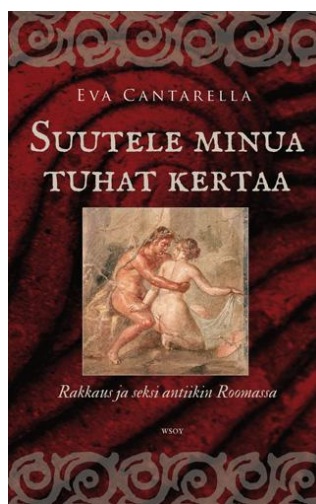
Vielä löytyy tahtoa tuoda suuren yleisön luettavaksi jopa 2400 vuotta vanhoja tekstejä:



Sofokleen Antigone sai uuden suomenoksen. Jo ennestäänkin ansioituneen Kirsti Simonsuuren käännös ilmestyi helmikuussa Liken kustantamana. Helsinkiläinen Cassandra-teatteri tuo Antigoneen myös näyttämöl-

le kevään aikana.

Tänä vuonna on ilmestynyt Eva Cantarellan



Suutele minua tuhat kertaa. Rakkaus ja seksi antiikin Roomassa WSOYn kustantamana. Teoksen on kääntänyt suomeksi Taru Nyström.

Kustantajan kuvauksen mukaan antiikin tutkija Cantarella osoittaa teoksessaan, miten roomalaiset te-

kivät kaiken toisin myös rakastaessaan.

Oppiaineryhmän 50-vuotisjuhlan yhteydessä julkistettu teos *Philologia classica. Lähteitä, lähestymistapoja ja metodeja* on myynnissä yliopiston kirjakaupassa (Luonnontieteiden talo) hintaan 19 euroa.

NUNTILLI

– KLASSIKKOJEN UUTISIA

Paideian edellisen puheenjohtajan, Ulla Di Marianon perheeseen syntyi 21.2. pieni poikavauva. Paideia esittää suuret onnittelut tämän iloisen perhetapahtuman johdosta!

MUITA TAPAHTUMIA

5.4. Dos. Katariina Mustakallio *Hinnalla millä hyvänsä! Roomalaisnuorukaisten kilpailukultti*. Tampereen yliopiston Klassikkoklubin liikuntakevät urheilun alkulähteillä. Kokoon-tuminen O'Connell'sin kirjastohuoneessa, Rautatienkatu 24.

PAIDEIAN YHTEYSTIEDOT

Osoite: Paideia, c/o Klassilliset kielet ja antiikin kulttuuri, 20014 Turun yliopisto

Verkossa: <http://org.utu.fi/muut/paideia/>

Sähköposti:

pj: minna.seppanen@utu.fi

siht.: sanni.aava@utu.fi