

# ACTA DIURNA

Paideia, Turun klassillinen yhdistys r.y. – Klassiska föreningen i Åbo r.f.  
Jäsentiedote 5/2007

## HYVÄT PAIDEIALAISET!

Paideian syyskausi jatkuu esitelmöinnin merkeissä. Ennen FM Antti Lampisen puheenvuoroa yhdistys pitää vaalikokouksen. Toivomme luonnollisesti runsasta osanottoa!

Sananen illan esitelmöitsijästä: Antti Lampinen on valmistunut Turun yliopistosta vuonna 2007 pääaineenaan latinalainen filologia. Hän on aloittanut jatko-opinnot ja nauttinut mm. Ekholmin säätiön apurahaa ja toiminut prof. Mika Kajavan työryhmässä.

## VAALIKOKOUKSEN ESITYSLISTA



- 1 § Kokouksen avaus.
- 2 § Laillisuuden ja päätösvaltaisuuden toteaminen.
- 3 § Esityslistan hyväksyminen.
- 4 § Johtokunnan jäsenten valinta.
  - puheenjohtaja
  - varapuheenjohtaja
  - sihteeri
  - rahastonhoitaja
  - muut jäsenet (5)
- 5 § Tilintarkastajien (2) ja heidän varamiestensä valinta.
- 6 § Pöytäkirjan tarkastajien (2) valinta.
- 7 § Ilmoitusasiat.

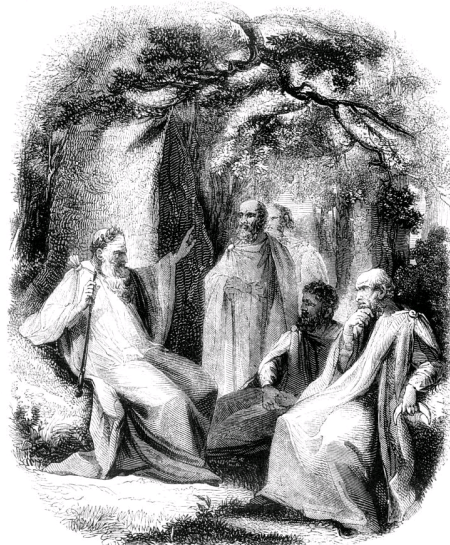
8 § Kokouksen päättäminen.

## ESITELMÄ

### FM Antti Lampinen

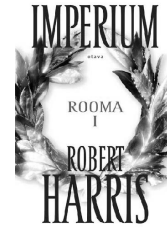
*Jumalten halveksunnasta julmaan  
taikauskoon – gallien  
uskonnollisuuden topokset  
roomalaisessa kirjallisuudessa*

MAANANTAINA 26.11. KLO 18.15  
LS II, TURUN YLIOPISTO  
(HALLINTORAKENNUS)



SATOENNUSTE HEIKKO  
- SYKSYN 2007 KIRJAUUTUUKSIA

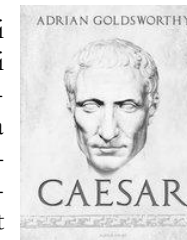
Jos Igguldenin Caesarin elämää käsitellyt kirjasarja tuli jo luettua, niin seuraavaksi olisi tarjolla Ciceroa. Brittiläinen politiikan toimittaja Robert Harris on käynyt kiinni Ciceron elämään, josta kertovan Rooma-sarjan ensimmäinen osa, *Imperium*, ilmestyi jo kesällä. Ensimmäisessä osassa Cicero on päättänyt pyrkiä vallan huipulle, Rooman konsuliksi.



Actan lukijoille Ciceroa tuskin kannattaa sen enempää esitellä; sen sijaan muutama sana tulevan sarjan kirjoittajasta. Robert Harris (s. 1957) on myös Observeriin ja Sunday Timesiin kirjoittava politiikan toimittaja ja erikoistunut toisen maailmansodan aikaiseen Saksan politiikkaan. Roomanien lisäksi Harris on kirjoittanut aiheesta viisi tietokirjaa.

Harrisin kaikki aikaisemmat romaanit on suomennettu: *Kolmannen valtakunnan salaisuus* (1992), *Enigma* (1997), *Arkkienkeli* (2000) ja *Pompeji* (2005). *Imperiumin* on suomentanut Natasha Vilokkinen.

Caesarin elämän voi toki vielä kerrata uudesta, yli 600-sivuisesta historiallisesta elämäkertateoksesta *Caesar*, jonka on kirjoittanut Adrian Goldsworthy ja suomentanut Heikki Tiilikainen. Teos jakautuu kolmeen osaan: *Nousu konsulivirkaan 100-59 eKr.*, *Prokonsuli 58-50 eKr.* ja *Kansalaissota ja diktatuuri 49-44 eKr.* Osissa käydään läpi Caesarin koko elämä



lapsuudesta erääseen tunnettuun maalis-kuun idukseen.

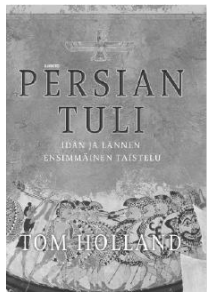
Kirjailija Adrian Goldsworthy (s. 1969) on englantilainen historioitsija ja väitellyt vuonna 1996 aiheesta *The Roman Army at War 100 BC - AD 200*. Muut Goldsworthyn suomennetut historialliset teokset ovat *Rooman puolesta - sotilaat, jotka loivat Rooman valtakunnan* (2006) ja *Rooman sotilasmahdi* (2005). Teoksesta *Caesar* on luettavissa pitkä näyte Ajatus Kirjat -www-sivuilla (<http://www.ajatuskirjat.fi/suomi/lukunaytteet.asp>).



Antiikin suurmiehistä kolmanteen: Platoniin. Cambridgen yliopiston filosofian professori Simon Blackburn selittää teoksessaan *Platonin Valtio* Platonin moraalisia, poliittisia ja oikeudellisia ajatuksia sekä tutkii niiden vaikutuksia nykyaikaan. Teoksen on suomentanut Kimmo Paukku.

Tämänkin kirjan - kuten edellä mainitun *Caesarin* - kustantaa Ajatus Kirjat, joka on toimituksellisesti itsenäinen osa Gummerus Kustannus Oy:tä. *Platonin Valtio* kuuluu Ajatuksen sivistyskirjasto-sarjaan, josta on aiemmin ilmestynyt Francis Wheenin *Marxin Pääoma* (2007).

Brittiläiseltä kirjailija Tom Hollandilta, jolta viime syksynä julkaistiin historiallinen tietoteos *Rubikon*, on tänä syksynä suomennettu teos *Persian tuli - Idän ja lännen ensimmäinen taistelu*. Siinä Holland kertoo Kreikan kaupunkivaltioiden ja Persian välisistä nk. persialaissodista ja Ateenan de-



mokratian synnystä. Kirjan on suomentanut Paideiastakin tuttu Pekka Tuomisto.

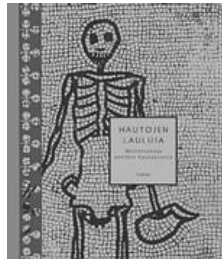
Kaiken kaikkiaan täytyy kuitenkin sanoa, että neljän edellisen teoksen lisäksi syksyn sato on ollut antiikin ystäville melko heikko. Joitain tietokirjoja voinee kuitenkin vielä selata ja löytää sieltä myös antiikin ajan osuudet: esimerkiksi pariskunta Hämeen-Anttilan *Tarujen kirja - Kansojen kertomuksia läheltä ja kaukaa* kertoo myös antiikin jumalista, *Suuret tutkimusmatkat* seuraa mm. Hannibalia Alppien yli Rooman porteille, *Maailman aiset - Kivikirveestä konepistooliin* sisältäneen varsinkin roomalaista sotataittoa ja kaikenikäisten tietokirjassa *Soturit* esitellään kaikki historian kuuluisat taistelevat kansat muinaisista assyrialaisista pelottomiin zuluihin. Viimeisen näistä neljästä on muuten suomentanut - kukapa muu kuin Pekka Tuomisto.

Tietoteosten oheen olisi kuitenkin kaivannut uusia antiikin suomennoksia; niitä en ainakaan minä kustantajien luetteloista löytänyt. Sen sijaan toivo elää ensi keväässä, jolloin on luvattu julkaistaviksi parikin hyvin mielenkiintoista kirjaa. Arto Kivimäki, jolta ei siis tänä syksynä näyttäisi julkaistavan mitään, on nimittäin toden teolla käynyt käsiksi antiikin taruihin.

Ensi keväänä on luvattu ilmestyväksi teos *Aikojen alussa*, joka on ensimmäinen osa koko perheelle suunnatusta kolmiosaisesta *Antiikin taruja* -sarjasta. Kivimäki käy sarjassa läpi kreikkalais-roomalaisen antiikin tärkeimmät myytit aikojen alusta Troijan sotaan ja Rooman perustamiseen asti.

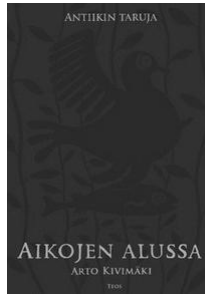
Pohjana kertomuksille on Ovidiuksen *Muodonmuutoksia*, jota Kivimäki täydentää mm. kreikkalaisilla kirjoituksilla.

Toinen mielenkiintoinen ensi kevääksi luvattu teos on *Hautojen lauluja - antiikin hautakivien kosketavimmat muistosanat*. Teos tulee kuulumaan Tammen Olympos-sarjaan, jossa on ilmestynyt muitakin antiikin ystäviä kiinnostavia teoksia. Suomentajina ovat tällä kertaa toimineet Arto Kivimäki, Erkki Sironen, Pekka Tuomisto ja Sampo Vesterinen. Teokseen on koottu hienoimpia, suosituimpia ja koskettavimpia hautakirjoituksia antiikin Kreikasta ja Roomasta.



Lopuksi on kerta kaikkiaan pakko vielä mainita kirjailija Pekka Piirto, jolta on tänä syksynä ilmestynyt runokokoelma *Vanhen*. Piirton tuotannossa antiikin Kreikka on aina ollut vahvasti läsnä; erityisesti on mainittava 1990-luvun alkupuolella ilmestynyt Kreikka-trilogian *Kreikkalaisia iltoja* (1990), *Ithakan runot ja muita* (1992) sekä *Elenis* (1994).

Uusimmassa runokokoelmassaankin Piirto "yhdistelee taidokkaasti kreikkalaista mytologiaa leppävaaralaiseen torielämään ja pohtii ikääntyvän vanhemmuuden problematiikkaa". Ja jälleen on myös antiikin Kreikka läsnä; Piirto itse ilmoittaakin erällä [www-sivulla](http://www.sivulla) harrastukseksaan Kreikan kulttuurin ja kielen (ks.



<http://www.espoo.fi/kirjailijat/suomi/piirto.htm>)

Joten - eiköhän sitä näilläkin ensi kevääseen pärjätä!

Hyvää kirjasyksyä toivottaa  
JÄSEN JÄRVELÄINEN

## JÄSENMAKSUT

Jos jäsenmaksu on kuluvalta vuodelta vielä maksamatta, on jo korkea aika hoitaa asia. Voit suorittaa maksun (10/4€) joko suoraan Paideian tilille (HANDELSBANKEN 313130-1139112) tai kokoontumisen yhteydessä rahastonhoitaja Tiina Hiekkalinnalle tai sihteerille (varaudu mieluusti tasarahalla).

Vielä muistutus: ilmoitathan sihteerille, kun yhteystietosi muuttuvat! Maksaussasi jäsenmaksun suoraan tilille voit kirjoittaa viestiosioon muuttuneet yhteystietosi.

## PAIDEIAN YHTEYSTIEDOT

**Puheenjohtaja:** [raija.vainio@utu.fi](mailto:raija.vainio@utu.fi)

**Sihteeri:** [minna.seppanen@utu.fi](mailto:minna.seppanen@utu.fi)

**Osoite:** Paideia ry, c/o Klassilliset kielet ja antiikin kulttuuri  
20014 Turun yliopisto

**Verkossa:**

<http://org.utu.fi/muut/paideia>