

ACTA DIURNA

TERVETULOA PAIDEIAN 1996 VUOSIKOKOUKSEEN,

joka pidetään torstaina 29.2.1996 klo 18.00 alkaen luentosalissa 2 (Calonia). Kokouksessa käsitellään sääntöjen mukaiset asiat: tarkastetaan tilit, myönnetään (toivottavasti) tili- ja vastuuvapaus edellisen vuoden johtokunnalle jne.

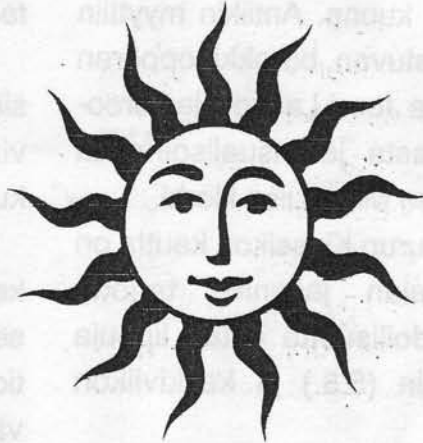
Vuosikokous vietäneen läpi nopeasti ja suuren yksimielisyyden vallitessa. Muut esille tulevat asiat pyydetään ilmoittamaan johtokunnalle hyvissä ajoin ennen vuosikokousta.

MIKSI JÄSENMAKSUJA EI MAKSETA?

Maksu on vaatimattomat 20 markkaa opiskelijoilta ja 50 markkaa varakkaammilta henkilöiltä.

Viime vuonna moni jätti jäsenmaksunsa maksamatta. Miksi? Maksun suuruus ei liene este, toivottavasti ei myöskään tarjonnan laatu.

Jos siis olet tyytyväinen Paideian tähänastiseen toimintaan, haluat jatkossakin Actan ja lisää toimintaa:



Vuosikokouksen
jälkeen esitelmöi

**FM Kalle
Korhonen**

aiheesta

**Vieraan kielen
oppikirjoista
antiikissa.**

Tilaisuus
järjestetään torstaina
29.2.1996
klo 18.00
Calonian
luentosalissa 2.

MENE SEMINAARIIN!

Suomen Klassillisen Arkeologian Seura ry SKIAS järjestää kolmannen kerran seminaarin perjantaina 22.3.1996 tiedekeskus Heurekaan A. I. Virtanen -salissa. Tarkempi kellonaika ilmoitetaan myöhemmin.

Tällä kertaa aiheena on *Tutkimuksia läntisellä Välimerellä - Latiumin ja Rooman topografiaa sekä alueen hautauskulttuuria.*

Tarkkaa ohjelmaa ei ole vielä julkaistu, mutta tämänhetkisten tietojen mukaan seminaarissa puhuvat Heikki

**Läntisellä
Välimerellä
tapahtui -
mutta tiedätkö
mitä?**

Solin, Pirjo Hamari ja Ulla Rajala ja kolme muuta vielä varmistumatonta puhujaa.

Tarkempia tietoja seminaarista antaa Pekka Tuomisto, p. 250 5891, e-mail pektuo@utu.fi.

MAKSA, OLE HYVÄ, PSP 800029 - 5266713



Filosofian lis. Jaana Vaahteran esitelmä 24.1.96

Seuraavassa pieni katsaus edelliseen esitelmään, jonka piti FL Jaana Vaahtera aiheesta *Johdetut sanat antiikin retoriikassa, grammatiikassa ja etymologiassa*:

Vaahtera on aiemmin pro gradu -työssään tutkinut -osus-päätteisiä cognomeineita, mikä johti hänet lisen-siaatintyössään tutkimaan syvemmin antiikin kielitieteen käsitteitä ja erityisesti johdannaisia.

Antiikissa ei tunnettu käsitettä morfeemi ja tästä syystä myöskin suffiksin käsite puuttuu antiikin kielitieteestä. Johdannaiset sinällään kuuluvat kuitenkin niin kieliopin kuin retoriikankin tutkimukseen.

Johdannaisia pyrittiin luokittelemaan lähinnä merkityksen perusteella, mutta jonkin verran myös muodollisin kriteerein. Retoriikassa taas huomio kiinnittyi johdannaisiin kirjallisuuden, erityisesti runouden, uusmuodosteina.

Syvin johdannaisten tutkimus ja parhaimmat saavutukset niiden analyysissä eivät tutkitun materiaalin perusteella löydy grammatiikan tai retoriikan käsikirjoista, vaan Varrolta ja Gelliukselta.

L'Opera!

Englantilaisen Henry Purcellin (n.1659-1695) ainoaksi jäänyttä oopperaa *Dido ja Aeneas* esitetään Turussa tulevana kuuna. Antiikin myyttiin perustuvan barokkioopperan johtaa Jussi Laukola ja koreografiasta ja visualisoinnista vastaa Mirja-Liisa Herhi.

Turun Klassikon kautta on Paideian jäsenille tarjottu mahdollisuutta ostaa lippuja tiistain (5.3.) ja keskiviikon



(6.3.) esityksiin. Molemmat esitykset alkavat klo 19.00 Turun Konservatorion Sigynsalissa (Linnankatu 60).

Klassikon kautta ostettujen lippujen hinnasta osa menee Klassikon koululaisten leirikoulurahastoon tulevaa Rooman matkaa varten.

Lippujen hinta on aikuisilta 40 markkaa ja lapsilta 20 markkaa. Niitä myy ja lisätietoja antaa yhdistyksen rahastonhoitaja Reija Pentti-Tuomisto (p. 250 5891).

Ja viime vuonna ahkeroivat

klassi.fil. laitoksella:

Veli-Matti Rissanen, joka kirjoitti pro gradu -tutkielman aiheesta *Partitiiviset rakenteet Satyriconin kielessä*.

Työssään Rissanen tulee siihen tulokseen, että partitiivisissä rakenteissa kehitys kulki kohti roomanisia kieliä.

Eryteisesti alemman luokan kielessä on havaittavissa sellaisia partitiivisiä prepositiorakenteita, jotka käyttäytyvät syntaktisesti ja osin myös semanttisesti samalla tavalla kuin roomanisten kielten partitiivirakenteet.

Elina Talvitie, jonka pro gradu -tutkielman aiheena oli *Salaliittolainen Catilina ja aristokraattinen moraalitasa-vallan ajan Roomassa - ylimyspoliitikon henkilö ja toiminta Sallustiuksen tekstissä*.

Talvitien mukaan Sallustius käytti Catilinan henkilökuvausta aristokratian moraalittomuuden ilmaisuvälineenä.

Jaana Lehtisen (nyk. Vaahtera) lisen-siaatintyö tarkasteli *Johdannaisten analyysia antiikin kielitieteessä*. Jaana Vaahtera esitelmöi tutkimuksestaan Paideiassa 24.1. Tutkimuksen sisältöä on tarkasteltu edellä.